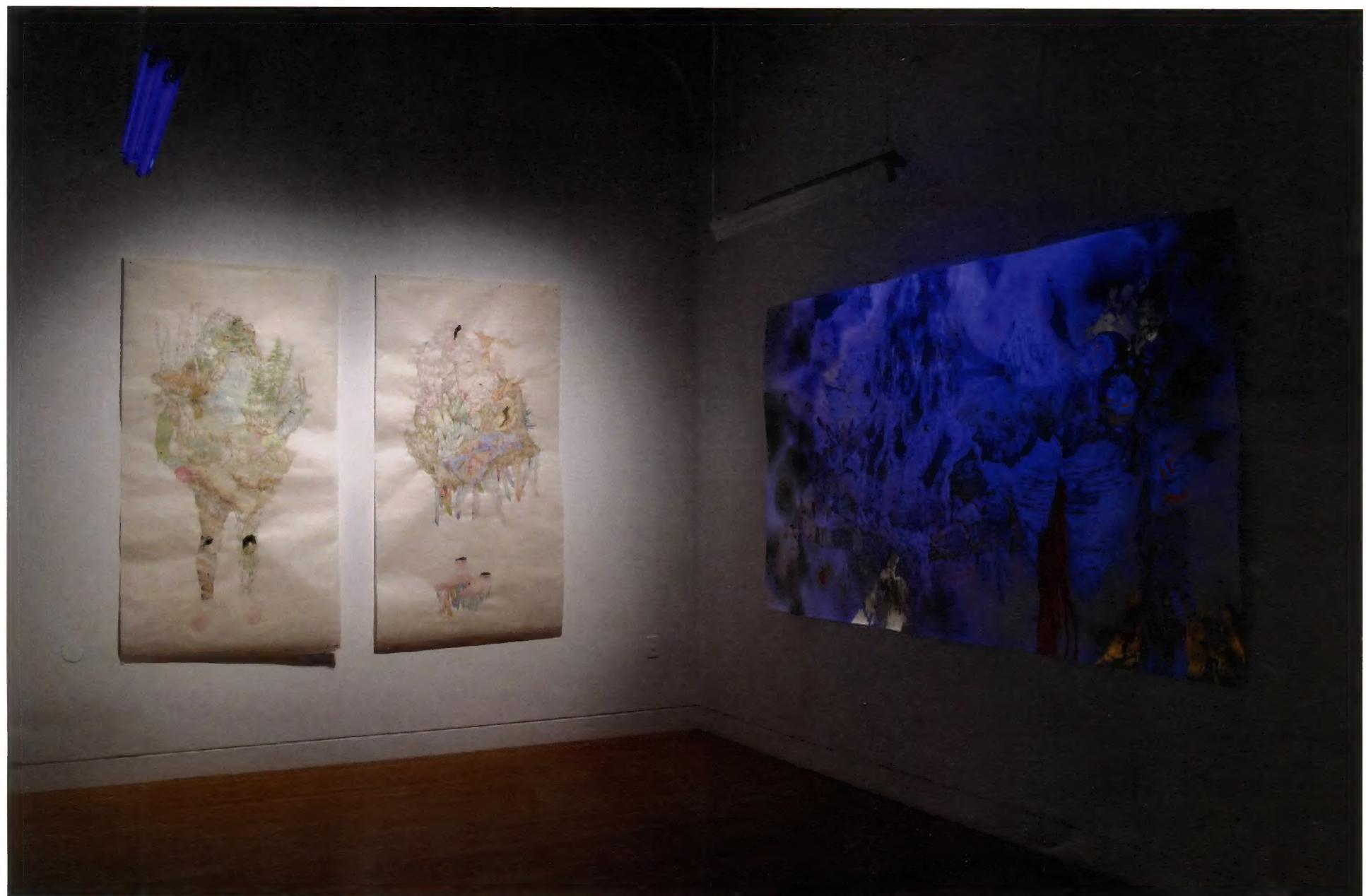


# TODAY / AUJOURD'HUI



Marigold Santos, *land asuang*, 2009, *crystal monster*, 2009, *dusk, ardor*, 2009-2010. Installation view, courtesy of the artist / Vue de l'installation, avec l'aimable concours de l'artiste.

## THURSDAY JUNE 3

Gallery Hours: 11:30 AM - 7:30 PM

12:30 - 2:30 PM

Walk-in tours of the exhibition **IGNITION**

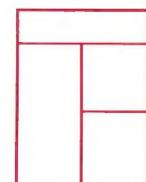
4:30 PM

MEET THE ARTIST

## MARIGOLD SANTOS

My interest lies in transformation with my reflection on fleeting childhood memories and my family's immigration to Canada serving as autobiographical points of departure. Experiences as history, fragmented by memory and re-told to become personal myth, are negotiated through the act of drawing, operating within narratives of the otherworldly. This is the realm of play where I situate my work.

FREE ADMISSION



GALERIE LEONARD & BINA ELLEN  
UNIVERSITÉ CONCORDIA  
1400, BOUL. DE MAISONNEUVE O.  
MONTREAL (QUÉBEC) H3G 1M8  
WWW.ELLENGALLERY.CONCORDIA.CA  
T 514 848 2424 # 4750

## JEUDI 3 JUIN

Heures d'ouverture: 11h30 à 19h30

12h30 à 14h30

Visites commentées de l'exposition **IGNITION**

16h30

RENCONTRE AVEC L'ARTISTE

## MARIGOLD SANTOS

Je suis intéressée par la transformation, avec comme points de départ autobiographiques ma réflexion sur les souvenirs fugaces de l'enfance et l'immigration de ma famille au Canada. Des expériences comme histoires, fragmentées par la mémoire et reverbalisées pour devenir un mythe personnel, sont traitées au travers de l'acte de dessiner, œuvrant à l'intérieur des récits d'un détachement des contingences. C'est le champ d'intervention où je situe mon travail.

ENTRÉE LIBRE



Canadian Federation for the  
Humanities and Social Sciences  
Fédération canadienne  
des sciences humaines



congress 2010  
connected understanding • le savoir branché  
May 28 - June 4, 2010 • 28 mai - 4 juin, 2010  
www.concordia.ca/congress2010

